



Hardsyssel Historiske Samfund udsender med jævne mellemrum et elektronisk nyhedsbrev til vores medlemmer med stort og småt om arrangementer, hvad bestyrelsen har gang i, og hvad du som medlem kan forvente og glæde dig til.

Invitation til årsmøde den 14. marts

100-årige B&O er den gode historie på årsmødet

Historien begyndte i 1925, hvor to unge ingeniører, Peter Bang og Svend Olufsen, startede en lille virksomhed, der helligede sig lydgenngivelse i høj kvalitet. Snart voksede radiofabrikken sig større, og efterhånden, som danskernes medievaner ændrede sig, fik radioer og pladespillere selskab af fjernsyn, CD-afspillere og anden højteknologi i lyd og billeder – og ikke mindst i et design, der blev et internationalt kvalitetsmærke.

Det er naturligvis Bang & Olufsen, der er tale om. Virksomheden, der igennem årene har sat sit markante præg på det sociale og politiske liv i Struer og har haft sin store rolle i at skabe et "brand" for byen i en sådan grad, at Struer i dag markedsfører sig lokalt, nationalt og internationalt som "Lydens By".

100 år med B&O

Bang og Olufsens 100-års jubilæum er den direkte anledning til, at Hardsyssel Historisk Samfund har valgt Struer Museum som ramme for foreningens årsmøde i 2026 lørdag den 14. marts. Her vil museumsdirektør på Struer Museum, Helle Sigh, holde foredrag om B&O. Struer Museum har en stor og permanent udstilling om B&O's enestående historie. Udstillingen er ved at blive fornyet.



Fra Struers Museums B&O-udstilling ses her virksomhedens første lysnetmodtager fra 1925.

Om foredraget og besøget på Struer Museum siger Helle Sigh:

"Hvordan blev en lille virksomhed på et loft i Struer til et internationalt ikon for lyd og design?"

Med afsæt i museets nye udstilling fortæller jeg historien om menneskene, modet og ideerne bag Bang & Olufsen: Om lydens betydning i hverdagen – fra radioens første stemmer til nutidens personlige lydtrum.

Om fællesskab, arbejdsliv og den særlige B&O-ånd, der formede en hel by. Og om hvordan arven stadig klinger i Struer – Danmarks lydby – Lydens By. Der vil være mulighed for et smugkig i den nye udstilling sammen med mig".

Program for årsmødet

Lørdag den 14. marts kl. 14 - 17
Stuer Museum, Søndergade 23, 7600 Stuer
Alle er velkomne!

Kl. 14.00: Velkomst.

Kl. 14.15: Museumsdirektør Helle Sigh, Struer Museum, holder foredrag om B&O.

Kl. 15.15: Kaffe og kage.

Kl. 16.00: Generalforsamling i Hardsyssel Historisk Samfund.

Kl. 17.00: Afslutning.

VIGTIGT: Af hensyn til kaffen er tilmelding til årsmødet nødvendigt.

Tilmelding kan ske på Hardsyssel Historisk Samfunds hjemmeside www.hardsyssel.org

Tilmelding kan også ske telefonisk til foreningens formand, Gudrun Gormsen, på tlf. 5153 6560 eller 9740 1887.

Sidste frist for tilmelding er mandag den 9. marts.

Pris pr. person, inkl. entré, er 150 kr. for medlemmer og 200 kr. for ikke-medlemmer.



Fra Struer Museums B&O-udstilling ses her virksomhedens første fjernsyn fra 1950. Dengang var størrelsen på tv-skærmen, hvad der stort set svarer til skærmen på en I-pad i dag.

I 2026 er det i Struer:

Årsmøde på skift i seks kommuner

Med valget af Struer Museum som mødested fortsætter Hardsyssel Historisk Samfund sin tradition med på skift at komme rundt med sine årsmøder til alle seks kommuner (ud over Struer er det Lemvig, Ringkøbing-Skjern, Holstebro, Herning og Ikast-Brandø) i foreningens geografiske område.

Generalforsamling

I forbindelse med årsmødet i år på Struer Museum holder foreningen også sin årlige generalforsamling. Ifølge vedtægterne er der følgende dagsorden for foreningens generalforsamling:

1. Valg af dirigent.
2. Bestyrelsens beretning.
3. Aflæggelse af revideret regnskab for det forløbne år.
4. Fastsættelse af kontingent.
5. Indkomne forslag.
6. Valg af medlemmer til bestyrelsen.
7. Valg af to suppleanter.
8. Valg af to revisorer.
9. Eventuelt.

BEMÆRK: Forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være sendt til foreningens formand, Gudrun Gormsen, på mailadressen gudrun.gormsen@hotmail.com senest 8 dage før generalforsamlingen.



Struer Museum er ramme om årsmødet lørdag den 14. marts i Hardsyssel Historisk Samfund.

De næste arrangementer

Hardsyssel Historisk Samfund holder tre arrangementer om året – årsmødet i marts, sommermødet og Historiens Dag, der er den sidste lørdag i oktober. Efter årsmødet på Struer Museum lørdag den 14. marts holdes sommermødet i år i Hvide Sande og Historiens Dag på Folkeuniversitetscentret Skærum Mølle i Vemb.

- **Sommermøde lørdag den 13. juni kl. 14-17 i Fiskeriets Hus i Hvide Sande**



Fiskeriets Hus i Hvide Sande er ramme om foreningens sommermøde. Her bliver der bl.a. holdt foredrag om "Livet på Klitten" og besigtigelse af udstillingerne i Fiskeriets Hus på egen hånd. Mere om arrangementet i det næste nyhedsbrev fra Hardsyssel Historisk Samfund.

- **Historiens Dag lørdag den 31. oktober kl. 14-17 på Skærum Mølle i Vemb.**

Folkeuniversitetscentret Skærum Mølle i Vemb er traditionen tro ramme om foreningens årlige Historiens Dag. Her er der foredrag, og Hardsyssel's Årbog 2026 bliver præsenteret. Endnu er der ikke sat navn på emnet for foredraget og foredragsholderen. Men det vil blive offentliggjort i det næste nyhedsbrev fra Hardsyssel Historisk Samfund.

Hardsyssel Tidende nr. 16:

Fra istiden, med rofærgen over Oddesund til Elia ved Herning - og meget mere!

Hvad har Danmarks næststørste sten, Mørup-stenen syd for Snejbjerg, rofærgerne ved Oddesund og Danmarks største kunstværk, Elia, ved Herning med hinanden at gøre? Stort set absolut intet i den måde, vi ser verden i nutidens historiske perspektiv.

Men der er alligevel set over tid og med lidt god vilje en vis sammenhæng.

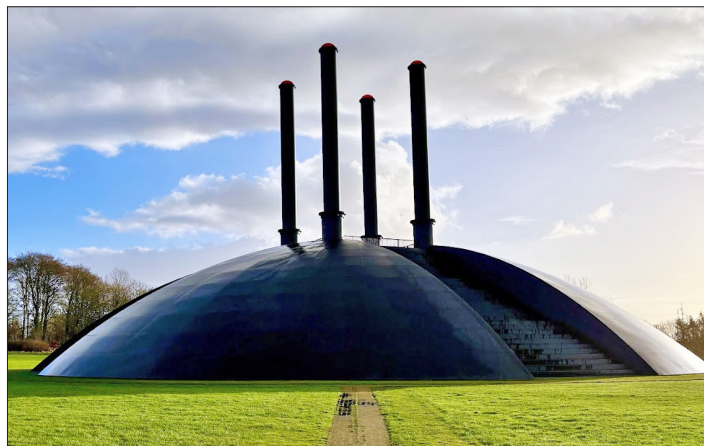
Mørupstenen kom til Midt- og Vestjylland fra Norge i forbindelse med den sidste istid og er dermed et minde om det, der skabte den landskabelige historie i vores del af landet. **Rofærgerne ved Oddesund** er af noget nyere dato – fra starten af 1800-tallet. Og Danmarks største kunstværk, **Elia**, der blev skabt af kunstneren Ingvar Cronhammar, hører vores tid til. Det har 25-års jubilæum i år.



Danmarks næststørste sten – Mørup-stenen – ligger få stenkast fra Herning (Foto: Bent E. Hansen).

Så på den måde er der over tid en vis sammenhæng mellem de ovenstående historiske milepæle – i hvert fald på den måde, at de geografisk hører til i det område i Midt- og Vestjylland, som Hardsyssel Historisk Samfund dækker. Og helt bogstaveligt er Mørupstenen, rofærgerne ved Oddesund og Elia aktuelt emner i artikler i gratisavisen Hardsyssel Tidende nr. 16, der netop er udkommet.

Gratisavisen Hardsyssel Tidende udgives af Hardsyssel Historisk Samfund med to numre om året. Det er på otte sider og trykkes i 2.000 eksemplarer. Hardsyssel Tidende kan afhentes på bl.a. biblioteker og andre offentlige steder, hvor der kommer mange mennesker. Den ligger også fremme ved Hardsyssel Historisk Samfunds arrangementer og kan i øvrigt også læses på foreningens hjemmeside www.hardsyssel.org under "Tidende".



Danmarks største kunstværk Elia, af Ingvar Cronhammar, har 25-års jubilæum i år (Foto: Ove Nørholm).

Artikler og forfattere

Her er en oversigt over alle artikler i det seneste nummer af Hardsyssel Tidende, nr. 16 (i parentes navnet på artiklens forfatter):

- Opvaskebørsten er børstenbinderens største hit (Annette Holm).
- Buchholtz' Hus i Struer (Jens Erik Villadsen).
- Ringkøbing-Nr. Omme Jernbane (Jon Høgh).
- Danmarks største kunstværk og et kosmisk monument i Herning (Ove Nørholm).
- Kampen mod havet – Limfjordstangen 1825-1925 (Jens Erik Villadsen).
- Lad turen gå til...Mørupstenen (Bent E. Hansen).
- Rofærgerne ved Oddesund (Jens Erik Villadsen).
- Laubjergs Rosenhave i 30 år og stadig under udvikling (Annette Holm).
- Kapellet, der blev ophøjet til kirke i Ikast (Ove Nørholm).
- Kirstens togrejse mellem Lem og Ringkøbing (Jon Høgh).



Færgenoverfart ved Virksund. På samme måde foregik det ved Oddesund.